

CONCORSO INTERNAZIONALE



CANTU'

DANZA

che

REGOLAMENTO

**Il concorso si svolgerà presso il Teatro Fumagalli in Via San Giuseppe 9 a CANTU',
VENERDI' 25 e SABATO 26 APRILE 2025 con inizio alle ore 14.00 ed è riservato
unicamente a danzatori e a scuole non professionisti.**

1. LIVELLI, CATEGORIE, STILI, FUORI QUOTA E LIMITAZIONI

a) Livelli

- MINI da 6 a 8 anni
- BABY da 9 a 11 anni
- CHILDREN da 12 a 14 anni
- SENIOR da 15 in poi

b) Categorie

- SOLISTI , PASSI A DUE, GRUPPI (composta da un minimo di 3 elementi)

Un concorrente può decidere di esibirsi anche in una categoria superiore alla propria per la quale verrà giudicato. L'eventuale assegnazione di un premio invece è vincolata alla categoria di appartenenza, definita in base alla fascia di età.

c) Stili

- CLASSICO / NEOCLASSICO
- MODERN / CONTEMPORANEO
- HIP HOP / URBAN

d) Fuori quota

Per fuori quota si intendono i partecipanti di età diversa da quella della categoria di appartenenza del gruppo, può essere al massimo di 2 anni maggiore rispetto al limite consentito per la Categoria, in misura pari al 30% rispetto al totale dei componenti.

- Da 2 a 6 partecipanti: 1 fuori quota ammesso e compreso nel numerico indicato
- Da 7 a 10 partecipanti: 2 fuori quota ammessi e compresi nel numerico indicato
- Da 11 a 15 partecipanti: 4 fuori quota ammessi e compresi nel numerico indicato
- Da 16 a 20 partecipanti: 6 fuori quota ammessi e compresi nel numerico indicato

e) Limitazioni

Ogni Associazione o Società /scuola potrà presentare più coreografie per tutti gli stili, max 3 per la stessa categoria e stile.

2. MUSICA, TEMPI, ORARI E ANNULLAMENTO

a) Brani musicali

Le tracce musicali dovranno pervenire all'organizzazione **entro il 31 Marzo 2025** tramite mail al seguente indirizzo info@cantuchedanza.it in formato MP3 nominando il file con

NOME DELLA SCUOLA
TITOLO COREOGRAFIA
CATEGORIA + SEZIONE

Tuttavia suggeriamo a tutti di portare le medesime tracce su chiavetta USB il giorno del concorso.

b) Tempi durata massima coreografie

- SOLISTI 2 min e 30 secondi
- PASSI A DUE 3 minuti e 30 secondi
- GRUPPI 5 minuti

In caso la durata superi i tempi massimi di esecuzione sopra elencati, sarà automatica la squalifica.

c) Orari

Il concorso si svolgerà presso il Teatro Fumagalli a Cantù, Via San Giuseppe 9,
VENERDI' 25 APRILE solo per lo STILE CLASSICO E NEOCLASSICO
dalle ore 14.00

**SABATO 26 APRILE 2025 per gli STILI MODERN/CONTEMPORANEO E
HIP HOP/URBAN dalle ore 14.00.**

d) Annullamento

L'organizzazione si riserva il diritto di annullare una sezione o l'intero concorso in caso comprovata forza maggiore. In tal caso le quote d'iscrizione verranno restituite. Qual'ora non si raggiungesse un numero minimo di partecipanti in una delle categorie dell'evento, la direzione artistica, si riserverà il diritto di unire o eliminare una o più categorie. Al contrario le iscrizioni potrebbero essere anticipatamente chiuse in caso di raggiungimento massimo dello spazio in scaletta, in questo caso saranno ritenute valide le iscrizioni in base all'ordine di ricezione.

3. PROVE, PALCOSCENICO, LUCI E SCENOGRAFIA

a) Prove

Per motivi organizzativi **non sono previste** prove palco

b) Palco e Luci

Misure palco 11 x 10 mt, è dotato di tappeto danza e un piazzato di luci fisse.
E' SEVERAMENTE VIETATO L'USO DELLA PECE.

c) Scenografia

Non sono ammesse scenografie se non oggetti poco ingombranti e veloci da posizionare e rimuovere, da comunicare tassativamente a priori all'organizzazione.

Non sarà consentito l'uso di :

- materiali che possano sporcare, bagnare o rovinare il palcoscenico
- materiali che possano sedimentarsi sul palco tipo borotalco, coriandoli, acqua, sostanze scivolose, body make-up o simili
- utilizzo di candele o altri oggetti con fiamma viva

4. GIURIA, NUMERAZIONE, VALUTAZIONI E PREMI

a) Giuria

La giuria sarà composta e presieduta da esperti qualificati e riconosciuti a livello nazionale e internazionale.

b) Numerazione concorrenti

I concorrenti, a prescindere dalla categoria di appartenenza, hanno l'obbligo di indossare un numero di esibizione al fine di consentire alla giuria l'assegnazione di borse di studio o menzioni particolari a singoli elementi prescelti, dovrà corrispondere a quello segnato nel Mod. ELENCO PARTECIPANTI.

c) Valutazioni

La commissione giudicherà i seguenti elementi:

- COREOGRAFIA
- ESECUZIONE TECNICA
- INTERPRETAZIONE
- MUSICALITA'

La valutazione per ognuno degli elementi di giudizio sarà da 1 a 10 .

Per ogni esibizione il risultato della valutazione sarà dato dalla sommatoria dei giudizi dei singoli giurati. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

d) Premi

Saranno premiati:

- i primi 3 classificati per ogni stile categoria e livello;

Verranno assegnati:

- **PREMIO MIGLIOR COREOGRAFIA**, (assoluto tra tutte quelle in gara dei diversi stili) la coreografia che avrà ricevuto il punteggio maggiore (secondo sommatoria dei singoli giudizi della giuria) **riceverà € 150 in valore economico per il coreografo o scuola.**

- **PREMIO MIGLIOR TALENTO ASSOLUTO** (assoluto tra tutte quelle in gara dei diversi stili) la coreografia che avrà ricevuto il punteggio maggiore (secondo sommatoria dei singoli giudizi della giuria) **riceverà € 100 in valore economico per il/la ballerino/a.**

Inoltre a discrezione della giuria, verranno assegnate BORSE DI STUDIO per i meritevoli, così come scegliere di non assegnare i premi previsti dall'organizzazione.

5. IDONEITA' FISICA, ASSICURAZIONE E DANNI

a) Certificato medico

Dichiarazione di possesso del Certificato Medico di buona salute in corso di validità. In nessun caso, l'organizzazione del Concorso potrà essere ritenuta responsabile delle condizioni fisiche dei candidati, né per lesioni, incidenti o malattie che dovessero verificarsi durante il normale svolgimento della manifestazione, sollevando gli organizzatori del Concorso Cantù che Danza e le persone incaricate, da qualsiasi responsabilità civile.

b) Assicurazione

Tutti i partecipanti al concorso devono essere assicurati.

Le scuole partecipanti si assumono la responsabilità per l'assicurazione dei propri allievi firmando l'apposita liberatoria allegata.

c) Danni

L'organizzazione declina ogni responsabilità derivata dall'inosservanza delle norme contenute in questo regolamento e in caso di eventuali danni a persone o cose che possono verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

6. QUOTE PARTECIPAZIONE, ISCRIZIONI, BIGLIETTI E ACCOMPAGNATORI

a) Quote di partecipazione

- SOLISTI € 70,00
- PASSI A DUE € 90,00
- GRUPPI fino a 4 ELEMENTI € 150,00, per ogni elemento in più va aggiunta la quota di € 10,00. Esempio : un gruppo di 10 elementi dovrà corrispondere una quota di € 150,00 + € 60,00 per un totale di € 210,00

b) Iscrizioni

Le iscrizioni dovranno pervenire entro le ore 24 del giorno 31 MARZO 2025.

SCONTO DEL 20% PER LE ISCRIZIONI CHE PERVERRANNO ENTRO IL 21/02/2025 .

La domanda di iscrizione dovrà essere fatta direttamente dal sito:
www.cantuchedanza.it

Per quanto riguarda la rimanente modulistica:

- Liberatoria;
- Consenso al trattamento dati
- Per gli allievi MINORENNI allegare l'Autorizzazione Minori firmata da parte dei genitori
- Fotocopie Carte d'identità dei partecipanti

Dovrà essere scaricata sempre dallo stesso sito, compilata in tutte le sue parti a PC ed inviata al seguente indirizzo: info@cantuchedanza.it insieme alla copia dell'avvenuto il bonifico, così come il regolamento firmato per accettazione di tutte le clausole qui elencate.

Nella mail indicare : scuola di appartenenza e titolo della coreografia.

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere totalmente o parzialmente i partecipanti e/o le scuole inadempienti in caso di documentazione non fornita o fornita parzialmente o non conforme al regolamento.

Il versamento delle quote , in nessun caso rimborsabili, dovranno avvenire anch'esse **ENTRO IL 31 MARZO 2025** a mezzo bonifico alle seguenti coordinate bancarie: **IBAN IT20Y0306909468100000015884** intestato a : **D.A.M.S SRL SSD A RL** con la seguente causale : **ISCRIZIONE CONCORSO + NOME SCUOLA+ COGNOME NOME SOLISTA e/o NOME DUO e/o NOME GRUPPO.**

c) Biglietti pubblico.

Il costo dei biglietti d'ingresso per il pubblico e accompagnatori è € 10,00 .
Dovranno essere prenotati per mail a info@cantuchedanza.it e pagati anticipatamente con bonifico a parte con la seguente causale :
Nr. ... BIGLIETTI VISITATORI + NOME SCUOLA .
Sarà possibile acquistare i biglietti anche il giorno della manifestazione previa disponibilità.

IMPORTANTE - Le copie dei bonifici effettuati per quote di iscrizione e per i biglietti dovranno pervenire via mail con il resto della documentazione.

d) Accompagnatori

Durante il concorso potranno accedere agli spazi riservati ai ballerini solo 2 accompagnatori per ogni scuola, ai quali verrà rilasciato apposito pass al momento della registrazione della stessa (1 ora prima del concorso).
L'accompagnatore dovrà vigilare il suo gruppo e fare in modo che non arrechi disturbo agli altri gruppi durante l'esibizione.

7. FOTO E VIDEO

Non si possono effettuare foto o riprese video
L'organizzazione provvederà al servizio fotografico del concorso con un professionista incaricato.

8. PRIVACY

I concorrenti iscritti al concorso autorizzano l'organizzazione dello stesso ad utilizzare la propria immagine ai fini promozionali per la stampa, le foto e le riprese video.
Nessun compenso potrà essere richiesto dai concorrenti.
Per quanto non contemplato nel regolamento tutte le decisioni spettano all'organizzazione del concorso.
Per controversie è competente il Foro di Como.

La partecipazione comporta l'approvazione del regolamento del concorso in ogni suo articolo.

CONTATTI

338 5273243

Mail: info@cantuchedanza.it

Per presa visione e accettazione del regolamento

Luogo, data

firma del responsabile della scuola

.....